

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE LITERATURA PORTUGUESA – 11.º Ano

Áreas de competência das aprendizagens essenciais (Domínios/Módulos)	Conhecimentos, capacidades e atitudes	Instrumentos/Estratégias de avaliação	Percentagem
Leitura literária	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretar textos literários, explicitando tema(s), ideias principais e pontos de vista. • Reconhecer e comparar características temáticas, estéticas e formais de obras e autores de diferentes épocas e géneros, mobilizando os conhecimentos adquiridos sobre as especificidades dos diferentes géneros literários. • Compreender a literatura nas suas dimensões social, cultural, ética e pessoal, relacionando-a com os contextos históricos e sociais da sua produção. • Desenvolver aptidões para projetos individuais de leitura. • Produzir textos críticos com base na comparação de obras lidas, literárias ou não, bem como textos com marcas singulares próprias dos vários géneros e efeitos estéticos e retóricos adequando-os ao destinatário e/ou público-leitor. • Escrever e partilhar textos, sistematizando os conhecimentos relativos à construção de sentido. • Elaborar e desenvolver juízos críticos rigorosos sobre textos literários de diferentes épocas, participando de forma segura e autónoma em situações de comunicação oral. • Produzir textos orais em situações formais de comunicação observando características do género em causa e os princípios de cooperação e cortesia. • Refletir sobre experiências de leitura, utilizando elementos linguísticos adequados à metalinguagem para interpretar textos lidos. 	Teste(s) de avaliação sumativa	60%
		Outras atividades de escrita	25%
		Atividades de compreensão do oral e de expressão oral	10%
Escrita	<p>Atitudes e valores</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Cumprimento dos deveres escolares ▪ Empenho/Interesse. ▪ Participação/ cooperação 	Registos de comportamentos e atitudes observáveis	5%
Oralidade			